

Villongo ospita le opere di, Baldoni, Gazich, Padula e Piardi

Quattro artisti in mostra

La rassegna resterà aperta sino al 21 luglio al centro «Il cedrone»

VILLONGO (13g) - **Sandro Baldoni**, Enzo Gazich, Antonio l'adula e Gianluigi Piardi, accomunati dalla passione e dalla pratica della pittura, perseguita per anni con impegno quasi professionale, espongono le proprie opere più recenti nei saloni del centro agrituristico «Il Cedrone» di Villongo, dove - vicino al lago d'Iseo - si incontrano le colline bresciane e bergamasche. Fino al 21 luglio, si possono ammirare paesaggi, ritratti, nature morte diversamente scaturiti del mondo espressivo di questi singolari insegnanti. Diviso tra algoritmi, computer e pennelli, **Baldoni** delinea un mondo fortemente

espressionistico, in cui inquietudine e solitudine si rivelano attraverso colori acidi e notturni, evidenziando un itinerario interiore, aspro, ma autentico. Enzo Gazich esprime attraverso luminose variazioni sul tema della sua terra natale la calda quiete del meriggio, evocato dalle pennellate vibranti di una pittura contemporaneamente classica e permeata di silenziosa nostalgica, quasi fuori dal tempo, capace di suggerire la ventosità solatia delle radure affacciate sul Mediterraneo. I quadri esposti da Padula rivelano una tormentata ricerca che talvolta riesce ad approdare ad una armoniosa riconciliazione con la natura e col mondo, sospesa tra

realtà e desiderio. Il tratto pittorico sbrigativo e sintetico mostra, nel trascalare dei verdi verso le lontananze, uno sguardo che, rispecchiando montagne e colline, ritorna emozionato all'occhio interno. Infine Gianluigi Piardi, con lo sguardo ingenuo del pittore appassionato, non osa ancora rimescolarsi con i colori, ma con mano appuntita platonicamente «copia» piccoli tasselli di più grandi paesaggi, verso i quali si sente al tempo stesso attratto e allontanato dalla frenesia della vita, rivelando con il i pudore della sua matita pulita un genuino bisogno di poesia.

mi.mor.